

Objectifs



- Devenir spécialiste de la conception d'emballages et être à même de :
 - analyser le cahier des charges d'un client,
 - prendre en compte les contraintes liées à la nature du produit, son image, l'objectif de communication du client, le rôle fonctionnel de l'emballage, les contraintes de fabrication, les données réglementaires, les délais et les coûts,
 - réaliser un avant-projet et le soumettre au client,
 - développer le projet et en suivre la réalisation.

Participants



- Salariés dans le cadre d'un contrat de qualification,
- Salariés dans le cadre du plan de formation ou du congé individuel de formation,
- Demandeurs d'emploi.

Pré-requis :

Dans le cadre du contrat de qualification, être titulaire d'un diplôme de niveau III (Bac+2) ou équivalent, des spécialités de la création industrielle ou des industries papetières ou graphiques ou encore des arts appliqués. Dans le cadre du plan de formation ou d'un CIF, justifier d'une expérience de bureau d'études ou marketing. Avoir une réelle sensibilité artistique.

Programme 900 heures



►► Module 1 : Fonction analyse

- Marketing
- Normalisation
- Logistique et mécanisation
- Technologie du cartonnage et de l'impression
- Technologie et propriétés des matériaux non papetiers

►► Module 2 : Fonction bureau d'étude

- Histoire de l'emballage
- Expression plastique
- Conception graphique
- Définition des concepts volumiques standards
- Techniques de maquettage
- Bureau de création

►► Module 3 : Fonction bureau des méthodes

- Technologie du cartonnage et de l'impression
- Informatique appliquée : Artios Cad. Version 2000, Indesign 1.5 et Photoshop 6

►► Module 4 : Fonctions transversales

- Gestion de projet
- Gestion
- Communication
- Qualité
- Veille

►► Module 5 : Formation scientifique

- Géométrie
- Physique - Résistance des matériaux
- Physique – électricité
- Les colles
- La couleur

►► Module 6 : Projet personnel

- *Sous la conduite du tuteur désigné par l'entreprise et en liaison avec l'équipe pédagogique :*
 - réalisation d'un ou plusieurs projets grande nature et en autonomie,
 - constitution d'un dossier de travaux et d'études personnels en vue de sa présentation à un jury professionnel.

Réf. : Q94

Inscription : nous consulter

Dates et lieux :

Limoges et Paris :
nous consulter

Renseignements :

Tél : 01 53 89 24 70 - Fax : 01 53 89 24 71

Mail : contact@irfip.org

Formation réalisable

sur mesure et sur site

Formations longues